# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МКОУ "Тебекмахинская СОШ"

МБОУ "Тебекмахинская СОШ"

УТВЕРЖЕНО Директор
\_\_\_\_\_\_Рабаданов Р.Г.
Приказ №1
от "" 2022 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2297061)

учебного предмета «Музыка»

для 1 класса начального общего образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Алиева Рабият Абдусаламовна учитель начальных классов

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной про-грамме воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

- 1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
- 2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
- 3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
- 4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
- 5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
  - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
  - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
  - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
  - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
  - д) Исследовательские и творческие проекты.
- 6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
- 7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационнообразного строя отечественной музыкальной культуры.
- 8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

```
модуль № 1 «Музыкальная грамота»; модуль № 2 «Народная музыка России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»; модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
```

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No	Наименование	Колич	ество часов		Репертуар			Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные
п/п	разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования	изучения		формы контроля	(цифровые) образовательные ресурсы
Моду	ль 1. Музыка в жи	зни чел	овека								
1.1.	Красота и вдохновение	1	0	0	Песня "Широка моя страна родная " И.Дунаевский "Песня о Родине" А.Алексанров "Гимн России" М.И.Глинка" Патриотическая песня"	Песня о Родине; Гимн России	"Ой,при лужку,при лужке" Русс.нар.песня	02.09.2022	Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека.;	Устный опрос;	РЭШ
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	"Детский альбом " П.И .Чайковский			09.09.2022	Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.;	Устный опрос;	ШЄЧ
Итого	по модулю	2						•		•	
Моду	ль 2. Народная му	выка Ро	оссии								
2.1.	Русский фольклор	1	0	0	"Приходите в гости к нам"- песня из к/ф"Там ,на неведомых дорожках" В.Дашкевич	"Баба-Яга",песенка- дразнилка	"Ой,при лужку,при лужке" Русс.нар.песня	16.09.2022	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос;	РЭШ
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0.5	Русские народные песни "На горе - то калина","Во саду ли,в огороде", "Светит месяц "	"Во поле берёза стояла"русская народная песня		23.09.2022	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	Н.А.Римский,-Корсаков "Садко"			30.09.2022	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.;	Устный опрос;	РЭШ
Итого	по модулю	3									
Моду	ль 3. Музыкальна	я грамо	та								
3.1.	Весь мир звучит	2	0	1	Песни-попевки:"Андрей - воробей ","Сорока- ворона","Барашеньки- крутороженьки" Электронная музвкально- дидактическая игра "Ромашковые ритмы"	М.С.Толмачева "Песенка про звукоряд"		07.10.2022 14.10.2022	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ

3.2.	Звукоряд	1	0	1	М.С.Толмачева "Песенка про звукоряд"	21.10.	3 3 3	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.;	Практическая работа;	РЭШ
3.3.	Ритм	1	0	1	Г.Свиридов"Время,вперёд!" П.И.Чайковский"Марш деревянных солдатиков " С.М.Прокофьев"Полночь" из балета"Золушка" Т.Левина"Тик-так"	28.10.	I	Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.;	Практическая работа;	РЭШ
3.4.	Ритмический рисунок	1	0	0.5	Д.Д.Шостакович"Марш" Песни -попевки Дидактическая ритмическая игра"Музыкальные матрёшки "	11.11.	r	Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
Итог	о по модулю	5		·						
Моду	ль 4. Классическа	я музыі	ca							
4.1.	Композиторы — детям	2	0	0	П.И.Чайковский"Детский альбом. Н.Римский- Корсаков."Полет шмеля". П.И.Чайковский" "Вальс цветов" И.Ф.Стравинский .Сюита из балета"Жар птица"	18.11. 25.11.	2022 G	Слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
4.2.	Оркестр	1	0	1	"Калинка", "Метелица", "Во поле берёза стояла", "Во саду ли в огороде", "Жили у бабуси"	02.12.	<i>Q</i>	Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.;	Устный опрос;	РЭШ
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0.5	Фортепианная пьеса П.И.Чайковского "Волынка"	09.12.	d d	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
Итог	о по модулю	4								
Моду	ль 5. Духовная му	зыка								
5.1.	Песни верующих	1	0	0	П.И.Чайковский"Утренняя молитва" из "Детского альбома" П.И.Чайковский "В церкви "Перезвоны.	16.12.	F J M	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.;	Устный опрос;	РЭШ
Итог	о по модулю	1								
Моду	ль 6. Народная му	зыка Ро	оссии							

6.1.	Край, в котором ты живёшь	2	0	0.5	Кавказские мелодии и ритмы. Народные и композиторские хороводные песни.	Разучивание песен родного края	Мелодии и ритмы гор	23.12.2022	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
6.2.	Русский фольклор	2	0	0	Народные и композиторские хороводные песни	Русские народные песни: "Ой,при лужку,при лужке." "Во поле берёза стояла"	Русские народные песни	30.12.2022	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос;	РЭШ
Итого	о по модулю	4									
Моду	ль 7. Музыка в жи	зни чел	<b>товека</b>								
7.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	А.Вивальди "Времена года" П.И.Чайковский. Цикл"Времена года"	Песни о временах года		13.01.2023	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос;	РЭШ
7.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	Н.Римский-Корсаков опера "Садко"(фрагменты) Р. Щедрин балет "Конек- Горбунок"("Золотые рыбки")	В.Шианский "Антошка"		20.01.2023	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;	Устный опрос;	РЭШ
7.3.	Какой же праздник без музыки?	2	0	0	Рождественский балет П.И.Чайковского "Щелкунчик"	Т.Попатенко"Котенок и щенок " Песни праздничной тематики		27.01.2023	Диалог с учителем о значении музыки на празднике;	Устный опрос;	РЭШ
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	2	0	0	Прослушивание песен,посвящённых Великой Отечественной войне	Разучивание песен посвящённых ВОВ		03.02.2023	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения;	Устный опрос;	ШЄЧ
Итого	по модулю	6		ı	1	1				I	

Модуль 8. Музыкальная грамота

8.1.	Высота звуков	1	0	0.5	П.И.Чайковский "Сладкая греза", "Вальс", "Марш деревянных солдатиков "	В.Алеева "Особенные знаки"	10.02.2	Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
Итого	о по модулю	1								
Моду.	ль 9. <b>Музыка нар</b> о	дов ми	pa							
9.1.	Музыка наших соседей	1	0	0	Песни и танцы разных народов	Песня итальянских пионеров	03.03.2	3накомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос;	РЭШ
Итого	по модулю	1								
Моду.	ль 10. Классическа	ая музь	ка							
10.1.	Композиторы - детям	2	0	0	П.И.Чайковский "Детский альбом "	Л.Книппер"Почему медведь зимой спит"	10.03.2 17.03.2		Устный опрос;	РЭШ
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	П.И.Чайковский "Шарманщик поёт "	"Пастушья песенка" (французская народная песня)	07.04.2	3 Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.;	Устный опрос;	РЭШ
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0.5	И.Бах "Волынка",П.И.Чайковский "Сладкая греза",Л.Дакин "Кукушка ","Тонкая рябина"- гитара,Ж.Рамо-"Тамбурин"- клавесин		14.04.	023 Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ
Итого	по модулю	4								
Моду.	ль 11. Музыка теа	тра и к	ино							
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	0	0	Опера-сказка М.Коваль"Волк и семеро козлят",М.Кросаев"Муха- цокатуха"	Песня из фильма "Бременские музыканты"	05.05.2 26.05.2	1 1 1	Устный опрос;	РЭШ
Итого	о по модулю	2				•			•	•

ОБЩЕЕ	33	0	7
КОЛИЧЕСТВО			
ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			
ПРОГРАММЕ			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	V 1		нество часов		Дата	Виды,
п/п		всего	контрольные работы	практические работы	изучения	формы контроля
1.	Модуль "Музыка в жизни человека" Стремление человека к красоте. «И муза вечная со мной!». П.И.Чайковский. Д.Кабалевский «Песня о школе».	1			02.09.2022	Устный опрос;
2.	Модуль "Музыка в жизни человека". Хоровод муз. Р.н.п. «Во поле береза стояла», греческий танец «Сиртаки», молдавская хороводная песня-пляска «Хора».	1			09.09.2022	Устный опрос;
3.	Душа музыки – мелодия.  "Три кита" в музыке.  П.Чайковский: «Сладкая греза», «Вальс», «Марш деревянных солдатиков».  Русская народная строевая песня "Солдатушки, бравы ребятушки	1		0.5	16.09.2022	устный опрос; практическая работа;
4.	Модуль "Народная музыка России". Русские народные сказания и былины. Музыкальные произведения по выбору: былиные наигрыши; "Былина о Добрыне Никитиче"	1			23.09.2022	Устный опрос;
5.	Модуль "Музыкальная грамота". Повсюду слышны звуки музыки. «Азбука, азбука каждому нужна» Д.Кабалевский «Песня о школе», А. Островский «Азбука»	1		1	30.09.2022	Практическая работа;

6.	Модуль" Музыкальн аяграмота". Знакомс твоснотнойграмото й. Музыкальнаяазбу ка. В. Дроцевич «Семь подружек», «Нотный хоровод	1	1	07.10.2022	Практическая работа;
7.	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд" В.Герчик "Нотный хоровод	1	1	14.10.2022	Практическая работа;
8.	Модуль "Музыкальная грамота". Звуки длинные и короткие. Что такое ритм. Музыка осени. П.И.Чайковский «Осенняя песнь», Г.Свиридов «Осень», В.Павленко «Капельки», Т.Потапенко «Скворушка прощается»	1	0.5	21.10.2022	устный опрос; практическая работа;
9.	Обобщающий урок 1 четверти. Осенние песенки. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека	1		28.10.2022	Устный опрос;
10.	Модуль "Классическая музыка". Великие композиторы нашей Родины. Музыкальные произведения по выбору: Н. Римский-Корсаков. «Полет шмеля»; П. И. Чайковский. «Вальс цветов»; И. Ф. Стравинский. Сюита из балета «Жар птица	1		11.11.2022	Устный опрос;
11.	Модуль "Классическая музыка". Песня как музыкальный жанр. Музыкальные произведения по выбору: Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца. «Мой край», «Песня о школе»; Музыка В. Шаинского. Слова М. Пляцковского. «Улыбка»	1		18.11.2022	Устный опрос;

12.	Модуль "Классическая музыка". Марш как музыкальный жанр. Музыкальные произведения по выбору: Марш «Прощание славянки». Музыкальные инструменты Музыкальные инструменты:	1		25.11.2022 02.12.2022	Устный опрос; Устный
13.	Фортепиано. «Пастушья песенка» (французская народная песня)	1		02.12.2022	опрос;
14.	Модуль "Духовная музыка". Молитва, хорал, песнопение. Песни верующих	1		09.12.2022	Устный опрос;
15.	Звучащие картины. Разыграй песню. Л.Книппер «Почему медведь зимой спит».	1		16.12.2022	Устный опрос;
16.	«Пришло Рождество, начинается торжество ». Новогодние песенки.	1		23.12.2022	Устный опрос;
17.	Обобщающий урок 2 четверти. Сочини мелодию	1		30.12.2022	Устный опрос;
18.	Модуль "Народная музыка России". Музыкальные традиции нашей малой Родины	1	0.5	13.01.2023	Устный опрос; практическая работа;
19.	Край, в котором ты живёшь. Музыка моего народа. Песни моего народа. Мелодии и ритмы гор.	1		20.01.2023	Устный опрос;
20.	Модуль" Народная музыка России". Народные музыкальные традиции. Музыкальные произведения повыбору: Мелодиииритмыгор	1		27.01.2023	Устный опрос;
21.	Поэт, художник, композитор.	1	0.5	03.02.2023	устный опрос; практическая работа;

22.	Музыкальные портреты. Тема Родины, защиты Отечества в музыке.	1	0.5	10.02.2023	устный опрос; практическая работа;;
23.	Мамин праздник. В.Моцарт «Колыбельная», И.Дунаевский «Колыбельная», М.Славкин «Праздник бабушек и мам»,И.Арсеев «Спасиб	1		03.03.2023	Устный опрос;
24.	Мамин праздник (продолжение). Разучивание песен	1		10.03.2023	Устный опрос;
25.	Модуль "Музыка в жизни человека". Образы природы в музыке. Музыкальные произведения по выбору: А. Вивальди. «Времена года»; П. И. Чайковский. Цикл «Времена года»	1		17.03.2023	Устный опрос;
26.	Модуль "Музыка в жизни человека". Музыкальный портрет: образ человека. Стремление человека к красоте. Музыкальное вдохновение. Музыкальные произведения по выбору: вокальный цикл «Пять песен для детей» («Начинаем перепляс»)	1		07.04.2023	Устный опрос;
27.	Модуль "Музыкальная грамота". Высота звуков. "Три кита" в музыке. П.Чайковский: «Сладкая греза», «Вальс», «Марш деревянных солдатиков». Русская народная строевая песня "Солдатушки, бравы ребятушки"	1	1	14.04.2023	Практическая работа;
28.	Модуль "Музыка народов мира". Музыкальные традиции наших соседей: песни и танцы	1	0.5	21.04.2023	устный опрос; практическая работа;;

29.	Модуль "Музыка в жизни человека". Музыка о войне. Музыкальные произведения по выбору: Р. Шуман. «Грезы»; А. Вайнер «Мой дедушка-герой»	1			28.04.2023	Устный опрос;
30.	Модуль "Музыка в жизни человека". Музыка о войне. Разучивание военных песен.	1			05.05.2023	Устный опрос;
31.	Модуль "Музыка театра и кино". Музыкальная сказка на сцене и на экране. Операсказка. М.Коваль «Волк и семеро козлят» М.Красев «Муха – цокотуха»	1			12.05.2023	Устный опрос;
32.	Модуль "Музыка театра и кино". «Ничего на свете лучше нету».	1			19.05.2023	Устный опрос;
33.	За ключительный урокконцерт. Подведение итогов года.	1			26.05.2023	Устный опрос;
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	33	0	7		

#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д.;

Сергеева Г.П.;

Шмагина Т.С.;

Акционерное общество «Издательство;

«Просвещение»;;

Введите свой вариант:

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

- 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
- 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collektion.edu/ru
- 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
- 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/
- 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
- 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/
- 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
- 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
- 9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru

#### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://bi2o2t.ru/training/sub

https://www.soloveycenter.pro/

https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/

https://onlinetestpad.com/ru/tests

https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/

https://www.uchportal.ru/load/47-2-2

http://school-collection.edu.ru/

http://um-razum.ru/load/uchebnye prezentacii/nachalnaja shkola/18

http://internet.chgk.info/

http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

http://www.creatingmusic.com/

http://music.edu.ru

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- 1. Классная магнитная доска.
- 2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
- 3. Колонки.
- 4. Компьютер.
- 5. Проектор

## ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Детский музыкальный оркестр, тексты песен, иллюстрации, минусовки песен, нотная тетрадь